

## 我还年轻，依旧可以拼搏

年轻是一个人的资本，凭借年轻我们可以随心所欲，凭借年轻我们可以去做各种年轻人应该有的梦，可以是那种带着强烈愿望奋进的梦，也可以是那种缓慢拼搏的梦，然而也有那种充满叛逆透着躁动青春热血的梦，年轻这种每个人都会拥有的资本，不同的人对之概念不同。

很多时候我们会听到这些话“怕什么，不是还年轻吗”“我年轻，我任性”。但同样我们也会听到老一辈这样的话“趁年轻，好好努力”“年轻人，要多锻炼”“年轻人要学会吃苦”，这些话都是耳熟能详。面对年轻我们真的有时候太过于豁达，有时候又太过于小气。

曾经在微博上看过这样的例子，一个年轻的小伙子沉迷于网络游戏，整天泡网吧，尽管他的父母如何劝告都无济于事，一个网友问他“你那么年轻为什么不要这份精力放在有意义的事情上呢？”小伙子说了一句，“就因为我现在年轻有资本任性和挥霍。”

是的，年轻就是现在的资本，但是这个资本不是终生拥有的，豁达的使用你对年轻的权利没有错，但要看你如何将这权利使用恰当。正如你在青春年华之季你会去把握机会去奋斗，靠自己年

轻的那股满腔热血去为自己以后拼搏，很多什么长辈会对我们说年轻人应该怎么样，怎么样，那是有道理的！因为他们经历了岁月的洗礼才向我们很好的诠释了“年轻”这个词。他们也奢望自己永远年轻，但却只能感慨我们这些人不懂得在合适的年龄去努力。

我就是年轻，所以更有热情，更应该去努力，虽然年轻心智不成熟容易产生冲动，但至少没有在奋斗的年纪而去选择安逸。李静曾发过这样的微博：“不要总问凭什么，你是一个年轻人，就必须接纳所有的不公平，把辛苦和麻烦账单全收，有一天你会发现回报会来到自己面前。”是的，趁着年轻多锻炼身体，你会收获来自健康的财富，趁着年轻奋斗拼搏，你会得到丰富的经验和知识，在这个年纪没有那么多多的感慨和埋怨，因为你现在所有的努力都在展示着年轻人应该有的精神。

年轻就多努力，学会在年轻的时候去把握时机，我们很多时候说的年轻不仅仅是年龄上的更是心灵上的，保持一颗年轻积极向上的心态比起青春懵懂更重要。用这个有限的资本，去做更多无限的事情，给自己以后一份丰富的大礼。

(寒士文学社 张小玲)

## 过客

我赞美世界的纷纷扰扰，在生命的价值中，我坚强而任性的努力挥霍，我只想记录着它的真实与纯朴，感受着它的年华，却无谓的喧哗着曾经悠远的记忆。

其实生命很完整，不曾稀缺任何东西，关于价值我只能说“所有的一切都是存在的，唯独心灵是人间最宝贵的东西”。“心灵”，无比美好而又可爱的名字。能诠释内心世界无数的回忆，感染那片最温和的世界。

可爱的人们感受着心灵带给我们的欢乐，带给我们的感动。有时候无法描绘它是多么的神奇，但是从内心我们知道，它其实一直都在飞舞，灵活的把任何一种物体抒写，诠释着它无时无刻的陪伴。

每个人的心灵是唯一的，或许饱含着内心最真实的故事，或许声张了生命中最美好的时刻，或许在刹那间展示了不一样的精彩。不管怎样，心灵诠释着生命，会在你的每一个不经意间传达最真挚的感动，可能这只是一种作用，一种无法抗拒的生命中的诠释，可是生命的意义就在某种作用下，夹杂着感情的流泻得到完善的和藹可亲，就像亲密的恋人一样，无法抛弃。

在那个激情燃烧的岁月，内心如同沸腾的火焰，不停的翻滚，燃烧，虽然曾经纯真美好的时光已经成为过往云烟，但是脑海里依旧存在着每一个与我相识的人们那张灿烂的微笑。他们是如此的天真，如此的可爱。忆流年，叹别之亦难！

内心稍稍有些沉重，可怜的人生，可怜的时间，可怜的美好的光辉岁月。有时候脑海里会回忆起许多画面，我似乎鼻子酸楚，这一刻我

努力的想冲破夜晚的宁静，大声的告诉自己，人生本是这样，再美丽的梦总会有苏醒的时候。

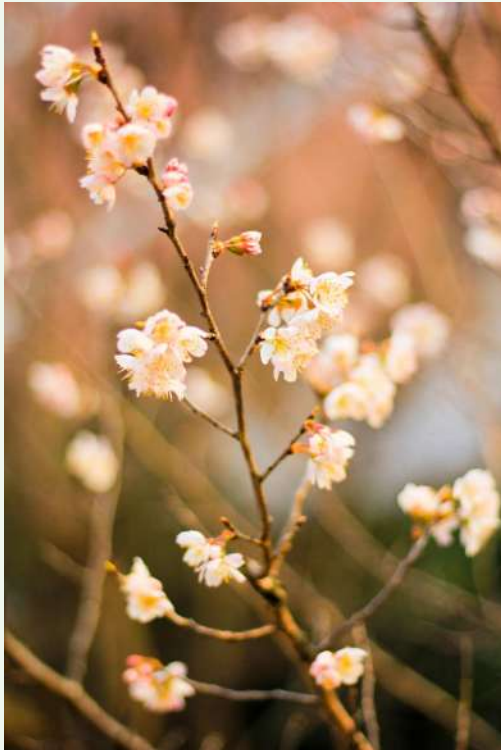
拥抱着世界，世界如此的纷纷扰扰，拥抱着明天，明天如此的遥远，我望着我走过的路，充满着悲诉。我无法找到曾经悲诉的角落，也不曾相信我是那样的脆弱，我想用太多的时间唤醒早就应该苏醒的美丽时刻，我把爱比作心灵的唯一，可是不曾知道，只能怀着那份感动的心去寻找。

面对时间，我只能低头沉默，一切如同绝望的笔记，痛彻心扉，消极的情绪从容的淌进我的世界，我为之无奈而又低落，关于时间，这一刻我没有了勇气，深深的思念包裹着我，就如同坠入了深渊，望着天空如此的高远，我没有时间再追问将要发生的一切，只有艰难的从深渊里爬出，来宣泄我对现实，对爱情的无可奈何，转身的瞬间就是天涯。

唯一，或许在惊醒的梦里，或许在遥远的世界，或许在无可替代的心里。不管怎样，一切都很荒芜，一切都不容抵触。生命给了相识，却给不了永恒。生命在无言答对的人生中变的伤感。流离的人生变的恐惧，可是只能带着恐惧，背负着行囊，独自一人浪迹天涯。我其实已经不想在寻找，因为漆黑的道路没有尽头，肩负着责任的担子，我已经很累了，所以只好心负靠岸。

这一切，真实的记录着笔记，在我看来并不纯朴，而是强烈的释怀，我知道什么叫纯朴，但是我不知道什么叫真实。心灵的感悟，如月的清寂，而我只是生命中的过客，代替不了什么……

(寒士文学社 陈伟康)



## 不悔梦归处

轻轻的风儿在梦中歌唱  
听有人远去天涯的脚步声  
有人又回到了故乡  
如果我的枕畔有一片月光  
今晚我便无法安眠  
每次仰望蓝天  
云都飘往日落的地方  
每次拥抱黑黑的夜  
星都在最远处闪烁  
想在灯下流几滴眼泪  
又怕泪水反射昨日的心碎  
离开温暖的软床  
却不知道春天在等待着谁  
我就在明亮的窗下  
想着春天的爱  
想着秋天的霜  
想着一切甜美的花香  
我已在梦醒的路上  
偷偷地哭  
悄悄地笑  
慢慢地把自己的心遗忘  
遗忘给春天  
遗忘给思念的烛光  
或是寂寞的希望  
唯不忘的是你  
遇见你时  
我和你在路上  
不见你时  
你悄悄住在了我的心上

(寒士文学社 陈伟康)

## 如果

如果再有一次选择的机会  
我愿化为甘草  
与尘埃俱依在无名的角落

如果再有一次勇敢的机会  
我愿跳下高楼  
与困苦的人生做个诀别

如果再有一次重来的机会  
我愿洗心革面  
与过往糟糕的自己说声再见

如果再有一次告白的机会  
我愿大声呐喊  
与你定下下世的契约

如果要真的有那么多人如果  
人世又哪来那么多喜怒哀乐  
我们所能做的  
不过是在平平淡淡中一步步径直走下去而已  
(2016级造价6班 胡红磊)

## 异乡人

那年桂花飘香四里，我怀着一颗初生牛犊不怕虎的心将我泪也不洒地带到东阳，带到这个让我起初后悔，现又知足的城市。

“露从今夜白，月是故乡明。”他乡纵使遍地生金，也绝抵不上故乡一寸焦土。那年夏天我拿到录取通知书激动又带有一丝失落，与高中好友同上一所学校的约定无法实现了。初来乍到，我在广厦学院这个人生地不熟的地方，孤身一人。然而这里的景物让我想起我家门前那颗桂花树！陪伴我那么多年的树几乎是看着我长大的树竟然也出现在了这片土地。不同的土壤同样可以孕育出如此芬芳四溢的桂花树。

看着东阳的建筑雕刻和土地文化，前所未有的视觉冲击，顿时让我觉得他乡如此般美好，而身后那个故乡曾一度淡出记忆。直到那有一个响起的电话和对面那熟悉的声音：女

儿，想家了吗？”顿时百感交集，泪水夺眶，原来身后还有个温暖的家，有个远方一直在惦记着我。

一幕幕往事如电影般映过：曾经骑车晨练的石笋山脚下，有山无湖，同学聚会游玩的步行街、文化广场，单一陈旧，老气横生；我们引以为傲的大学，现代化之风吞噬了学术之风，舍本逐末……一时我竟无语回答母亲，吞吐着说了一个字：“想！”母亲后来安慰的话语已经不记得了，记得的只是夜里望着天花板发呆的思考：为何会说想？他乡此般好，故乡此陈旧。当你走进才发现，远过故乡的距离，不知不觉把他乡当成了故乡。

独在他乡，思忆故乡，徘徊辗转，我嘴角撇出一笑，执其手步于他乡夜下。再怀他乡而忆故乡时，此刻唯有知足。

他乡纵使金遍地，故乡一土更含情。  
(王娇艳)

## 广院花海正式上线

阳春三月，春光明媚。无论是飞凤湖边的桃林、公寓楼下的玉兰树丛、君子亭旁的樱花林，迎来无数结伴赏花的小伙伴们，对着盛开的花树，竟相拿出手机拍摄。

金英翠萼带春寒，黄色花中有几般？惊蛰未至，湖边的迎春花生长出纤细的枝桠，绽放的花朵儿如同澄金的铃铛，在微风中点头晃脑，灵动可爱。

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦，迎浪桥边的柳树，褪去枯黄的外衣，换上嫩绿的青衫，以鲜活而轻盈的姿态迎接春天的到来。修长的枝条垂进湖水中，微风拂过，荡起圈圈涟漪，引得湖中的锦鲤追逐嬉戏。草坪从酣睡中苏醒，换上葱绿的色彩，焕发生机。草丛间，粉白、浅紫、嫩黄、绯红的各色碎花交织成一片五光十色的地毯，让人不忍践踏。

春风催得桃花开，一枝含笑入梦来。三生三世的十里桃林，校园虽然没有，但桃林确实有一片。飞凤湖东北边的桃林，

婀娜的枝桠上缀满了饱满的花骨朵儿和繁盛的花朵，微风过境，层叠的花瓣如雪纷纷而下，落在鹅软石铺就的小道上，阳光的直射下，晶莹剔透，恍若仙境，与绿树婆婆的垂柳相衬映，形成了桃红柳绿、柳暗花明的春日胜景。此时，对于汉服爱好者们举办飞花令、茶会、游园会，都是不错的选择呢。

清晨，窗外清脆悦耳的鸟鸣声声唤醒你的梦想，一路繁花似锦伴你入课室。困倦了，探头闻一闻满园的芬芳又能振奋精神，课后，约上三五好友，奔跑在操场的跑道上，穿梭在校园的竹林间，抑或是泡一杯香茗，在图书馆寻一处阳光铺陈的座椅，安静的度过一个午后。

这一个季节，阳光雨露，绿遍枝头陌上，一座校园，沐着春风，生机无限；一群学子，怀揣梦想，走在路上。这是一幅春天的画卷，以成长为笔，深情为意，春彩为墨而就的春景图，让人不禁沉醉其中，安静欣赏。  
(赵丹)

## 春季抒怀

春，是美丽的信使，它带来了春的气息，迎着春风，徜徉在清新的世界，万物郁郁青青，焕发着朝气蓬勃，复苏了一冬的沉寂。春光烂漫，春光醉人，风轻轻的吹，云静静的飘，旖旎景致，满目琳琅，一切都是内心喜欢的模样。

春，是季节的引领者，它赋予着新的生命，走在季节的开端，把美好事物引领，走在春天的路上，步伐也变得轻盈，和风煦暖，心似琉璃，且行且缓，只为生命旅途中装帧一份美好的回忆。

回眸，时光的彼岸，冬去春又来，晴朗的日子里，眸中遇见欣喜，庭院的角落，又添一株嫣红，不耀眼，不夺目，却暗香如故，依着一米阳光欢喜生长。远处的山峦正泛泛着隐隐青色，梅正开，花正艳，春光正暖，写一首关于春天的故事，将心扉装满绿意和希冀，展望未来，携梦想齐飞。时光简静，清喜绵延，恬淡随行，善念永在，幸福也安然。  
沐浴着三月春光，只需带上一颗清简

的心，就能欣赏到无数美好，足下青青、清风悠然、泉水叮咚、鸟语花香……一幅江南春光画卷映入脑海，嘴角情不自禁上扬，春风笑了，你也笑了；眉宇间幸福舒展，尘世间所有的清愁早已烟消云散。

生活是一个美丽的词，你若用心待它，你会发现越简单的东西越有质感，让人感受到返璞归真的美。人的一生就是删繁就简的过程，到最终都将归于平淡，人心简单了，看外界的事物也少了世俗之气，快乐也如三月的清风，徐徐而来。

人的生命仅此一次，不论身处何种环境，都要微笑着面对，学会感恩，朝着阳光明媚的方向默默前行，时间久了，就累积了满满的正能量，待你一出世时，就让人欣赏到你光彩夺目的精彩，人景相应，皆是如此。

春来花自清，秋至叶飘零。留人间多少爱？迎浮世千重变。世间若无双全法，惟愿你我，都不负遇见！  
(寒士文学社 陈伟康)

